

муниципальное казенное образовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа с.Синегорье Нагорского района  
Кировской области

**Методическая разработка по теме:**

**«Символы малой Родины. Кировская область»**

(заместитель директора по воспитательной работе,  
советник директора по воспитанию,  
педагог– организатор, класный руководитель)

Автор - Кудымова Любовь Витальевна,  
советник директора по воспитанию,  
педагог – организатор

Синегорье, 2024

## Пояснительная записка

Одной из актуальных тем классных, внеурочных и внеклассных мероприятий являются темы, связанные с государственной символикой. Предлагаемый методический материал, посвящен государственным символам Кировской области. Разработка окажет помощь заместителю директора по воспитательной работе, педагогу - организатору, советнику по воспитанию, учителю -предметнику, классному руководителю в подготовке, организации и проведении классного часа, внеклассного мероприятия данной тематики.

Методическая разработка (методические материалы и мультимедийная презентация) содержит материал государственной символики Кировской области, включающий геральдическое описание и обоснование символики герба и флага Кировской области.

Новизной данной разработки является изучение в данной теме не только официальной символики Кировской области, но неофициальных символов области.

Цель:познакомить с официальной и неофициальной символикой Кировской области для воспитания уважительного отношения к ней, чувства гордости за свой родной край.

Задачи: формировать представление об официальной символике Кировской области.

- развивать познавательный интерес к истории своего родного края через знакомство с неофициальными символами Кировской области.

Ход мероприятия.

#### I. Вступительное слово.

- Здравствуйте, ребята. Каждый человек по-своему любит Родину. Это чувство подобно реке, имеющей исток – маленький ручеек, с которого все начинается. Память людей – это могучая сила, она связана с тем местом, где проходит их детство. Она влечет домой, она согревает сердце и делает человека счастливым или несчастным, если он потерял Родину. И такой уголок называется малой родиной. Для нас с вами малой родиной является село в Кировской области. А область – это наш общий дом, наша родная земля. А олицетворяют родную землю её символы. Они нужны, как воплощение истории и отражение настоящего, как выражение патриотизма ее граждан. Вы знакомы с государственной символикой нашей страны, знаете, как выглядят герб и флаг, многократно слышали гимн Российской Федерации, а сегодня мы познакомимся с историей государственных символов Кировской области.

Так что же такое государственные символы? (Условные знаки или изображения, имеющие для человека или целого народа важное значение).

#### II. Беседа

- Догадайтесь, о каких государственных символах идет речь.

- эмблема, наследственный отличительный знак, сочетание фигур и предметов, которым придается символическое значение, выражающее исторические традиции владельца (герб)

-Полотнище правильной геометрической (чаще всего, прямоугольной) формы, имеющее какую-либо специальную расцветку. (Флаг)

- Важно знать, как выглядят герб, флаг, но и понимать их символику.

#### ***Описание герба Кировской области.***

- Герб Кировской области представляет собой геральдический щит. В золотом поле, выходящая из лазоревых облаков рука в червленой одежде, держащая натянутый лук со стрелой. В верхнем геральдическом правом углу щита - червленый лапчатый воинский крест с шарами на концах.

- Золотой цвет щита - отражает величие, уважение законов, богатство, торговлю, хлеборобство.

- Червленый (красный) цвет лука, стрелы и креста - означают храбрость, мужество, отвагу, воинскую доблесть.

- Лазоревый (голубой) цвет облака - красоту, ясность, спокойствие, хладнокровие.

- Рука - идея обороны, отваги, защиты отечества, лук - готовность к защите родной земли.

- Облако - символ божественного провидения; воинский крест - военная защита отечества. Рука с луком изображается повёрнутой влево от зрителя.

Герб Кировской области размещается: на вывесках, фасадах зданий органов и в залах заседаний местного самоуправления, муниципальных предприятий и учреждений города.

### *Сообщение о флаге.*

Флаг Кировской области представляет собой прямоугольное полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, разделённое на три горизонтальные полосы: верхняя полоса белого цвета занимает  $\frac{3}{4}$  (три четвёртых) ширины флага; средняя полоса зелёного цвета занимает  $\frac{1}{8}$  (одну восьмую) ширины флага; нижняя полоса синего цвета занимает  $\frac{1}{8}$  (одну восьмую) ширины флага.

В центре полосы белого цвета на удалении  $\frac{1}{8}$  (одной восьмой) от её верхнего и нижнего краёв размещён выделенный красным цветом геральдический щит.

Белый цвет является символом чистоты нравственных устоев, добра и скромности, снежной зимы; зелёный — цвет надежды, радости и здоровья, плодородия земли и лесных богатств; синий — цвет верности, честности, безупречности, символизирует реку Вятку, объединившую на своих берегах население области.

- Кроме официальных символов, существуют неофициальные, которые подчеркивают неповторимость и своеобразие Кировской области:

- Дымковская игрушка - искусство рукотворное. Свообразным символом вятского края стала знаменитая на весь мир яркая глиняная игрушка. Этот промысел существует более 400 лет. Каждая - создание одного мастера, а мастера в основном - женщины. От лепки и до росписи идет никогда не повторяющийся творческий процесс. Нет и не может быть двух одинаковых изделий, каждая игрушка уникальна. Классические сюжеты дымковской игрушки - свистульки, барыни и кавалеры, индюки, олени. Современные мастерицы создают многофигурные композиции на исторические и сказочные темы.

- Вятская матрешка – наиболее северная из всех Российских матрешек. Она изображает девушку-северянку с мягкой застенчивой улыбкой. Ее милое приветливое личико завораживает и притягивает. Неповторима по красоте и оригинальна вятская матрешка, инкрустированная соломкой.

Народный промысел изготовления деревянной расписной игрушки зародился на Вятской земле в начале XX века. Первое упоминание о вятской матрешке: «Матрешки деревянные раскрашенные и выжженные...» – содержится в «Оптовом прейскуранте кустарного отдела вятского губернского Совета народного хозяйства. Игрушечно-художественный товар» за 1924 год.

- Кап хорошо поддается обработке, не коробится, не трескается, не разбухает, не ссыхается. Еще в 19 веке вятские мастера-умельцы делали из капа часы, самовары, чайную посуду - эксклюзивные произведения. Более широкое распространение получили каповые шкатулки, табакерки, портсигары, трубки, сахарницы.

- Издавна славятся вятские мастера лозоплетения. Лоза - это гибкие ветви ивы и черемухи, в большом количестве растущие по всей вятской земле. Из этого материала современные мастера делают мебель - кресла-качалки, столы, диваны, стулья, ширмы, детские коляски, а также вазы, хлебницы, кашпо, абажуры - всего около пятидесяти видов изделий.

- Изделия из соломки - шкатулки, ларцы, декоративные панно - сохраняют естественный золотистый цвет и тепло этого материала. Соломка как отделочный материал используется при инкрустировании деревянных ларцов и шкатулок. Неповторима по красоте и оригинальна вятская матрешка, инкрустированная солодкой.

- Вятка известна как центр кружевоплетения. Вятские кружевницы плетут панно, скатерти, салфетки, воротники, шали, жакеты, жилеты.

- Вятское село Истобенск называется огуречной столицей России.

- В посёлке Кильмезь проходит фестиваль народных промыслов «Вятский лапоть». Посёлок известен мастерами, которые умели плести отличные лапти из бересты.

- В Кировской области находится государственный заповедник «Нургуш». Он состоит из двух участков: «Нургуш» в Котельничском районе и «Тулашор» на севере Нагорского района. Участок «Нургуш» создан для охраны озёр, хвойных и широколиственных лесов. На участке «Тулашор» охраняются старовозрастные таёжные леса.

- Областной центр тесно связан с космонавтикой и ракетостроением. Константин Эдуардович Циолковский – основоположник космонавтики. Он долгое время жил в Вятском крае и обучался в гимназии.

Виктор Петрович Савиных лётчик - космонавт, учёный, дважды герой Советского Союза. Родился в деревне Берёзкины Оричевского района, Совершил самый сложный с точки зрения полёт на станции «Салют-7».

Серебров Александр Александрович лётчик – космонавт, герой Советского Союза. С 1- 7 класс учился в кировской школе №14. Рекордсмен по выходу в открытый космос (совершил 10 выходов)

- Пётр Ильич Чайковский – великий русский композитор. Родился в Вятской губернии. Музыкальный талант проявился в 4 года, но только в 22 года Пётр Ильич всецело посвятил себя любимому делу.

III. Вывод: Мы граждане великой страны, граждане Кировской области, являющейся частицей великого государства. Наша область имеет богатую и славную историю, это гордость и опора России, другой Родины у нас не будет, поэтому мы должны знать историю и государственную символику малой родины. Мне бы хотелось, чтобы каждый из вас бережно относился к историческому наследию и традициям Кировской области и испытывал чувство гордости за свой родной край.

К данной методической разработке прилагается мультимедийная презентация

**Литература и использованные источники информации:**

Флаг Кировской области [Текст]: материал к беседе// Земля родимая – от края и до края: Сб. мат. К 70-летию образования Кировской области Киров: Киров. Обл. дет. Б-ка им. А. С. Грина, 2006. – С. 52-57.

Флаг Кировской области [Текст] // Кировская область: Административно-территориальное устройство: на 15 июня 2008 г.: справочник. – Ижевск, 2008. – С. 18.

<https://www.gtrk-vyatka.ru/vesti/ko80let/29062-istoriya-sozdaniya-simvolov-nashego-regiona.html>

<https://kirovreg.ru/culture/tourism/people.php>

[https://vk.com/istobenskiy\\_ogurec](https://vk.com/istobenskiy_ogurec)