

## **Бородулина Любовь Владимировна,**

*учитель биологии муниципального казенного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с. Заево Нагорского района Кировской области*

### **Формирование экологической культуры на уроках биологии**

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения основной общеобразовательной программы - предметные, метапредметные и личностные результаты; личностные результаты отражают формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически деятельности. У детей постепенно формируется система знаний, взглядов и убеждений, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей среде и формирование экологической культуры

Биология - это предмет, отражающий экологические аспекты практически на каждом уроке. Учебная деятельность основана на работе по созданию проектов и рефератов, общественно-полезной деятельности по благоустройству и облагораживанию пришкольной и прилегающих территорий, проведению опытов на учебном участке и в лаборатории, экскурсии в природные сообщества и на предприятия. На уроках формируется убеждение, что природа - целостная, саморегулируемая система. В процессе обучения используются следующие педагогические технологии.

#### **1. Технологии проблемного обучения.**

Проблема – это препятствие, преодоление препятствий - движение, сопровождающее развитие. Использование проблемных заданий на уроках позволяет развивать находчивость, сообразительность, способность искать нестандартные решения, стремление к открытию нового для себя.

##### **1) Прием « Проблемная ситуация»:**

-на основе демонстрации опыта: в два одинаковых стакана на 2/3 объема налили воду и поместили по одинаковому черенку пеларгонии, в один стакан добавили растительное масло, продолжили наблюдение в течение 7 дней

-решение проблемного вопроса: в быту часто слышим: «Принеси стручки гороха». С точки зрения биологии найдите ошибку.

-решения проблемной задачи: у клюквы, растущей на болоте, маленькие кожистые листья, с чем может быть это связано?

**2) Прием «новизны»**, который предполагает включение в содержание учебного материала интересных сведений, фактов, исторических данных.

Удивительный факт: на уроке речь пойдет об особой пальме - сейшельская пальма произрастает исключительно на морских побережьях, а может ли самостоятельно расти в глубине островов?

## **2.Технология развивающего обучения**

**1) Решение экологических задач.** Одним из эффективных методов, обеспечивающих формирование естественнонаучных знаний, является решение экологических задач. Задачи можно использовать на всех этапах урока: во время опроса, изучения нового материала, закрепления и обобщения знаний. Например, при изучении темы «Соцветия»: почему березы, ольха, тополя, осины цветут раньше черемухи и рябины?

**2) Лабораторные работы, эксперименты** способствуют развитию исследовательских навыков, которые помогают самостоятельно приобретать новые знания, сравнивать и сопоставлять факты, делать выводы.

## **3)Логические таблицы (схемы)**

На уроках биологии использую логические таблицы (схемы), которые учат не только мыслить логически, видеть проблему, её причину и последствия (проблем - причина - результаты).

Большое внимание уделяю использованию межпредметных связей с литературой, историей, обществознанием, математикой. Особая роль отведена краеведческому материалу - знакомство с территорией, прилегающей к селу, знакомство с растениями, встречающимися в наших окрестностях, фенологическим наблюдениям.

Таким образом, через экологическую культуру мы формируем экологические ценности по отношению к живой природе и живым организмам, к неживой природе, отношению к человеку и его месту в природе и его деятельности.

Список используемой литературы:

1. Алексеев С.В. Экология: учебное пособие для учащихся. СПб: СМЮ Пресс, 2001.

2. Андреевских О.А. Формирование экологической культуры школьников/ О.А.Андреевских// Справочник заместителя директора школы.- 2011.-№5.-С.87-93.

3. Камакин О.Н. Программа экологического воспитания «Зеленый мир» /О.Н.Камакин //Классный руководитель.- 2006.-№3.-С.77-80.

4. Серия «Энциклопедия тайн и загадок». Чудеса живой природы/ М: Белый город.